

PAOLA CAMORIANO

Nasce a Vercelli, dove attualmente risiede e lavora come fumettista e illustratrice.

Dopo il Liceo Artistico di Novara e la Scuola del Fumetto di Milano, dal 1996 al 2008 collabora per il settimanale *Il Giornalino* (Periodici S. Paolo) disegnando numerose serie a fumetti, tra cui la trasposizione della serie TV Rai *Don Matteo*.

Nel 1997 pubblica per CVS Edizioni di Roma la biografia a fumetti *Luigi Novarese*, di cui realizza anche l'intera sceneggiatura.

Nel 2009 inizia la collaborazione con Edizioni Star Comics, per la quale disegna gli albi a fumetti di *Cornelio- Delitti d'Autore* (n. 9 e n. 12), *Pinkerton S.A.* (num. 4 e n. 6), *Factor-V* (n. 3), *Dr. Morgue* (n. 3 e il numero speciale "L'ospite d'inverno"), *Nuvole Nere* (n. 3 e n. 5) e *Law-Il lato oscuro della legge* (n. 6).

Per Edizioni Arcadia, nel 2014, disegna la ministoria *Nasconditi e muori* della serie *Dr. Morgue*.



Collabora inoltre come fumettista per diverse pubblicazioni, tra cui PM (Verona) disegnando la serie a fumetti *Armin* (dal 2006 al 2011), *Achtoons* (Bologna), *Fotoedizioni* (Milano), e per Gruppo Alcini (Treviso) disegna un episodio della trasposizione a fumetti del cartoon Rai *Leonardo*.

La sua attività di fumettista è spesso affiancata a quella di illustratrice: tra il 2003 e il 2009 illustra sei libri per l'infanzia e adolescenza, per Paoline Editoriale Libri.

Tra il 2005 e il 2006 lavora come attrezzista teatrale e nel laboratorio scenografico del Teatro Stabile di Torino per la messa in scena degli spettacoli di Luca Ronconi per le Olimpiadi e Paraolimpiadi invernali di *Torino 2006*.

Disegnando per il pubblico (nello stand dei vari Editori per i quali collabora), partecipa a molte edizioni di *Lucca Comics&Games*, *Cartoomics* (Milano), *Torino Comics*, *Novara Comics*, e alla kermesse *Vercelli tra le Nuvole*.

Nel 2012, disegnando per il pubblico, partecipa come cartoonist per Bmc all'enorme fiera sulla virtualizzazione *VM World 2012* e *Gartner Symposium*, entrambe a Barcellona.

Nell'ottobre 2016 pubblica per Tunué il suo primo graphic novel come autrice completa, *Il ritrovamento degli inutili*, presentato in anteprima a *Lucca Comics&Games 2016*.